

Wę Środe 25 Października 1848 r.
W SALI REDUTOWEJ TEATRU KRAKOWSKIEGO

dany będzie

KONCERT

PRZEZ

Panne Filipinę Horodecką

PRZYBYŁĄ Z FRANCYI.

CZĘŚĆ I.

1. Fantazyja z Opery Favorite Rosellena, przez Koncercistkę.
1. Duet z Napoju miłosnego odśpiewany przez Amatora.
3. Waryacje Berriota odegrane na skrzypcach przez Amatora.
4. Fantazyja Szkocka Thalberga przez Koncercistkę.

CZĘŚĆ II.

5. Piosnka Ukraińska odśpiewana przez Amatorke.
6. Fantazyja na Aryę z Somnanbuli zakończona Walcami Straussa ułoż. i odegrana na Gitarze przez St. Szczepanowskiego.
7. Modlitwa przed bitwą odśpiewana przez Amatora.
8. Moise przez Thalberga odegrana przez Koncercistkę.

CENA MIEJSC

Bitet na 1sze miejsce	Złp. 3 gr. 5.
„ „ 2gie „	Złp. 2 gr. 5.
„ „ 3cie „	Złp. 1 gr. 5.

W dzień Koncertu Kassa otwartą będzie o godz. w pół do 6ej wieczór.

Początek o godzinie 7ej wieczór.

W SALI REDUTOWEJ TEATRU KRAKOWSKIEGO
We Środę 25 października 1848 r.

KONCERT

Panna Filippine Horodecka

PRZYBYŁA Z FRANCJI.

- PROGRAM I.
1. Fantazya z Opery Favonius Hesselius, przez Koncertistkę.
 2. Duet z Napiem miłosnego obywatela przez Amatora.
 3. Wspaniałe Partia obywatela z strasznych przez Amatora.
 4. Fantazya z Opery Talsberg przez Koncertistkę.

- PROGRAM II.
5. Ciesna Ustawa obywatela przez Amatora.
 6. Fantazya na Arja z opery Talsberg przez Wolant Strasz.
 7. Wspaniałe Partia obywatela przez Amatora.
 8. Młosc przez Talsberg obywatela przez Koncertistkę.

GENA MIEJSO

Bilet na 120 miejsc	Xp. 3 gr. 5.
" " 2gie	Xp. 2 gr. 5.
" " 3gie	Xp. 1 gr. 5.

W dzień koncertu Kasa otwarta będzie o godz. w poł do 6ej wieczor.

Początek o godzinie 8ej wieczor.

Muz. DZS 1,49